



Detaliu instrumente muzicale (fluiere, secolele XIX-XX) expuse la etaj, în *Odaia fetei*



Cele două fotografii din patrimoniul Muzeului de Artă Populară Dr. Nicolae Minovici, aduc în prim-plan tulnicul și rolul lui în comunitățile tradiționale. Se pot vedea reprezentarea ciobanului și chemarea oilor cu ajutorul tulnicului, iar în cea de-a doua fotografie sunt reprezentate două tinere din zona Munților Apuseni, îmbrăcate în straie populare.