

Ce este patrimoniul?



Obiectiv

- Înțelegerea noțiunii de patrimoniu și a valorilor sale, cu referire la obiecte de patrimoniu expuse la Muzeul Vârstelor.

Competențe generale

- Aplicarea unor norme de conduită în viața cotidiană;
- Cooperarea cu ceilalți pentru rezolvarea unor sarcini simple de lucru, manifestând disponibilitate.

Competențe specifice

- Recunoașterea locurilor de apartenență (locală, națională, europeană);
- Identificarea unor elemente relevante pentru apartenența la diferite comunități;

Conținuturi

- trăsături morale ale persoanei;
- raporturile noastre cu lucrurile: nevoia de lucruri, lucrurile care ne exprimă (accesorii, obiecte casnice și decorative), relații și atitudini față de lucruri;
- valori, norme și comportamente moral-civice

Activități de învățare

- Descoperirea percepției actuale a copiilor asupra patrimoniului;
- Înțelegerea noțiunii de patrimoniu și a valorilor sale;
- Formarea abilității de a observa, de a se întreba și a reflecta asupra detaliilor care dau valoare obiectelor expuse la Muzeul Vârstelor;
- Situarea în timp și cunoașterea ritmului

vieții cotidiene și a evenimentelor din perioada respectivă;

- Descrierea și cunoașterea vieții acestei case (Casa Filipescu-Cesianu) în decursul istoriei, prin evoluția sa în timp, la fel ca și semnificația sa actuală pentru public;
- Participarea părinților și a altor membri ai familiei la cunoașterea și susținerea patrimoniului de către și împreună cu copiii, dincolo de clasă, bazându-se pe experiențele și amintirile persoanelor în vârstă;
- Identificarea valorilor universale, dezvoltarea capacității de înțelegere locul nostru în lume.

Strategii didactice

- Implicarea elevilor în învățarea prin acțiune (experiențială), prin descoperire, prin confruntarea de idei;
- Utilizarea metodelor activ-participative, interactive de învățare: discuții, dezbateri, gândire critică;
- Utilizarea calculatorului și valorificarea oportunităților oferite de mediul electronic de instruire;
- Implicarea elevilor în proiecte de documentare și cercetare în cadrul clasei sau al comunității.

Resurse

- MATERIALE: seturi de imagini, prezentare PPT; organizare – în perechi, pe echipe, individual; de timp – 50 min;
- ORGANIZARE: în clasă, timp de documentare individual acasă.

Ce este patrimoniul?



Desfășurarea

Pentru a înțelege noțiunea de patrimoniu și valorile sale, copiii au fost îndemnați, în prealabil, să se documenteze, să descopere singuri Muzeul Vârstelor din București. Li s-a sugerat să exploreze făcând o cercetare online despre muzeu sau printr-o vizită în familie, bazându-se pe experiențele persoanelor în vârstă din familie, vorbind și întrebând oamenii despre amintirile lor. Cercetarea să fie axată pe aflarea mai multor informații, detalii, povești, caracteristici sau elemente specifice, evenimente speciale legate de obiecte, pentru a descoperi sufletul, spiritul acelei case (cercetarea informativă ar putea fi și o prezentare PowerPoint a ceea ce copiii ar putea vedea la muzeu, facilitată de ghidul muzeului sau profesorul clasei, sau un tur virtual al muzeului). Această informare este urmată de o dezbatere, în care elevii sunt puși să împărtășească cu colegii ce-au aflat din cercetarea efectuată.

Învățătorul poate adresa următoarele întrebări:

- Ce vi s-a părut interesant, valoros, deosebit, la acest muzeu?
- Ce obiecte sunt expuse acolo? În ce perioadă erau folosite acele obiecte și de către cine?
- Există în muzeu vreun obiect mai popular decât altele? Care ar fi motivul?
- Care obiect ți-a rămas în minte cel mai mult?
- Cum era viața celor care trăiau atunci?
- Ce povești ați aflat despre obiecte din muzeu?
- Ce valoare au pentru noi aceste obiecte?
- Ce aflăm despre noi păstrând aceste obiecte?
- S-au schimbat în timp acele obiecte?
- Dacă ați putea alege, ați dori să trăiți în acele vremuri? De ce?
- Pornind de la exemplele din muzeu, subiectul principal al discuției, patrimoniu, va fi aprofundat și se vor identifica răspunsuri personale și diverse la următoarele întrebări:
- Ce este un muzeu?
- De ce avem nevoie de muzee?
- Ce face un obiect din muzeu interesant și

prețios? (exemple din Muzeul Vârstelor)

- La ce te gândești când auzi cuvântul patrimoniu?
- Ce poate fi considerat element de patrimoniu?
- Poate fi patrimoniu și ceva invizibil, cum ar fi o rețetă de prăjitură, un cântec, un meșteșug sau o poveste? De ce?
- De ce și când anumite lucruri fac parte din patrimoniu și altele nu?
- Ce/de ce este un obiect de tezaur?
- De ce este patrimoniul important pentru noi și pentru alții?
- Ce aflăm cunoscând patrimoniul?
- Este important să ne preocupe patrimoniul? De ce?
- Cum am putea transmite mai departe ce știm despre obiectele de patrimoniu?

Va urma o activitate pe echipe în care fiecare echipă va concluziona într-un mod particular o definiție la patrimoniului. La final se vor compara definițiile găsite și se va alege de comun acord cea mai potrivită dintre ele, încurajându-i pe copii să-și expună părerile, niciun răspuns nefiind greșit. Cercetarea se poate încheia cu o activitate agreabilă și creativă, în care fiecare copil își exprimă prin desen propriile idei și viziuni, la ce s-a gândit, ce i-a plăcut și ce nu, nicio idee nu este greșită. Desenele copiilor pot fi fotografiate, puse într-o expoziție virtuală și diseminate online sau pot să reprezinte o variantă ilustrată, să spună de ce obiectul desenat este de patrimoniu și cui ar vrea să trimită ilustrata sa. Toate elementele create de copii în cadrul activității pot fi folosite într-un material comun: o prezentare powerpoint, un afiș, o carte sau un album/un portofoliu/un colaj care prezintă obiecte de patrimoniu, monumente din România, din alte țări europene, incluse în patrimoniul mondial UNESCO.

Cu alt prilej, organizarea unei vizite la muzeu devine interesantă, atractivă și utilă și o discuție ulterioară vizitei va consolida cunoștințele dobândite.