

Să reinventăm roata!

Durată:
40 de minute

Locul de desfășurare:
în muzeu/la
școală

Competențe generale:

- Localizarea în timp și în spațiu a evenimentelor istorice studiate
- Explorarea surselor relevante pentru a înțelege fapte și evenimente din trecut și din prezent
- Formarea imaginii pozitive despre sine și despre ceilalți

Competențe specifice:

- Ordonarea cronologică a unor evenimente din viața familiei, a faptelor prezentate într-o situație de învățare
- Identificarea, pe baza surselor, a cauzelor, a consecințelor și a elementelor care s-au schimbat sau nu într-o anumită perioadă de timp
- Determinarea semnificației unor evenimente din trecut și din prezent

Conținuturi:

1. Familia, trecutul familiei, sărbători de familie, timpul liber, activitățile cotidiene
2. Comunitatea locală și națională. Teritoriu, locuințe și viață cotidiană, tradiții, sărbători, religie, monumente ale eroilor

Activități de învățare:

- alcătuirea de axe cronologice privind succesiunea unor evenimente/procese istorice;
- descrierea unor obiecte ilustrând preocupări ale oamenilor într-o anumită perioadă;
- exerciții de precizare a cauzelor/consecințelor unor fapte/eventimente istorice - prezentarea stilului de viață a oamenilor din diferite perioade de timp;
- extragerea informațiilor esențiale dintr-un text cu conținut istoric;
- exprimarea individuală a opiniilor referitoare la o situație dată;
- exersarea învățării prin cooperare pentru rezolvarea sarcinilor de lucru în echipă;
- realizarea unui proiect de grup referitor la situația expusă.

Strategii didactice:

utilizarea metodelor activ-participative, interactive de învățare: conversația euristică, dezbateră, învățarea prin cooperare, confruntarea de idei, problematizarea.

Resurse:

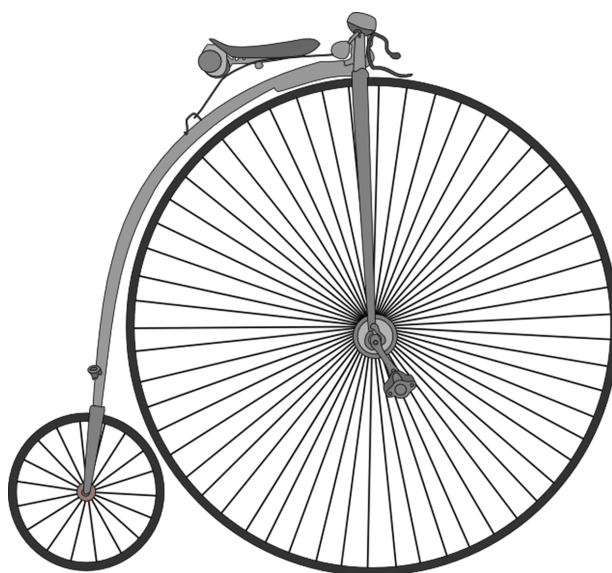
Velociped, secolul al XIX-lea, foi A4, creioane colorate, pensule, acuarele, tempera

Desfășurare:

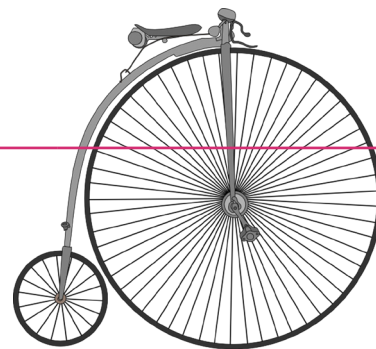
Copiilor le va fi prezentat obiectul (în muzeu, sala dedicată secolului al XIX-lea, Palatul Suțu/la școală se va proiecta pe tablă imaginea acestuia, vezi ilustrația de mai jos) și li se vor pune întrebări simple, pornind de la identificarea vizuală a acestuia și referirile la propriile experiențe.

Plan de întrebări:

1. Ce observați când priviți acest obiect?
2. Ce are în comun cu bicicleta?
3. Prin ce se deosebește de bicicletă?
(Velocipedul are două roți de mărimi diferite, are pedale, ghidon, șa, dar nu are lanț).



Să reinventăm roata!



Prezentarea succintă a informațiilor:

Vom intra în lungul secol al XIX-lea, un secol plin de transformări în viața și ritmul orașului București.

Un prim obiect reprezentativ pentru această perioadă este velocipedul, care ne atrage atenția prin structura sa neobișnuită, dar și prin dimensiunea sa. Roata din spate este foarte mică, cea din față este foarte mare, iar șaua este foarte sus. Vizitatorii se întreabă când îl văd, cum cum urcau pe el, cum își țineau echilibrul.

Printre birje, cupeuri, trăsură și tramcare pe la mijlocul secolului al XIX-lea au apărut timid în București niște arătări tare ciudate și fragile, un fel de velocipede, dar cu patru roți. După care și-au făcut apariția și cele cu doar două roți.

Velocipelele erau de fapt niște verișoare mai incomode ale bicicletelor. Primul model de velociped a fost inventat în Franța, în anul 1866. În București, primele velocipede au apărut la 1869. Ele nu aveau lanț la roți, așa cum au bicicletele astăzi, iar la început nici măcar frână. Îți trebuia ceva îndemânare să te dai jos de pe un astfel de vehicul periculos.

Tot o invenție a secolului al XIX-lea, a fost și bicicleta. Iar în epocă era la modă ca la Șosea (Șoseaua Kiseleff de azi), pe lângă trăsurile de promenadă să fie și bicicliști care se luau la întrecere cu acestea.

În încăperea unde este expus velocipedul sunt și câteva fotografii care ne întregesc imaginea transportului în Bucureștiul din acele timpuri. Din fotografii se poate observa un amestec de automobile, tramvaie electrice, trăsură, tramvaie cu cai și celebra Piață a fostului Teatru

Național, de unde puteai lua o trăsură condusă de un muscal (birjar de origine rusă). În aceeași sală găsiți obiecte folosite pentru iluminat stradal, piatră cubică cu care erau pavate străzile, un indicator rutier cu [Țineți dreapta](#).

Între 1828-1829, în București se instalează primul sistem de iluminat prin felinare încrucișate: amplasate la 20 de metri unul de altul, folosind ulei sau untură de pește. Imaginați-vă mirosul de pe străzile capitalei.

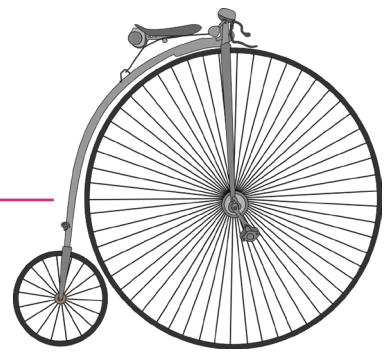
În acea epocă, străzile nu erau asfaltate cum sunt ele astăzi. Abia în 1833 începe pavarea Podului Mogoșoaiei (Calea Victoriei de azi) cu piatră rotundă, iar mai tarziu, câteva dintre străzile principale sunt pavate cu piatră cubică din granit, adusă din Scoția și Belgia.

În 1869 este inaugurată oficial prima linie ferată București-Giurgiu și Gara Filaret, prima gară a Bucureștilor. Primul tren l-a avut ca pasager pe însuși Principele Carol. Acesta promisese că nu își va părăsi țara până când nu va putea utiliza „întâiul drum de fier românesc”. Abia în 1872 este inaugurată și Gara de Nord.

În orașul București automobilul apare către 1900-1910. Folosirea automobilului a dus la scurtarea timpului între destinații, fapt ce a determinat o accelerare a ritmului vieții, dar și o schimbare în felul de a petrece timpul liber sau chiar în felul de a ne îmbrăca.

Primul automobil cu motor cu ardere internă a circulat în București la 1900 și a fost adus din Belgia de Bazil Assan. Acesta provenea dintr-o familie înstărită, a fost inginer și explorator. El a fost și primul român care a înconjurat Pământul.

Să reinventăm roata!



1 Amintește-ți

informațiile despre velociped și răspunde la întrebările de mai jos:

Cum era circulația pe străzi la începutul secolului al XIX-lea?

Ce mijloace de transport circulau pe străzi?

Ce semne de circulație existau?

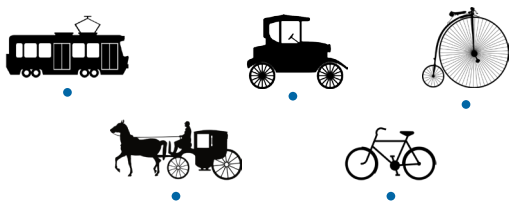
Apreciază dacă ar fi posibilă circulația velocipedului

pe străzile secolului al XXI-lea. De ce?

Când a apărut bicicleta?

2 Recitește

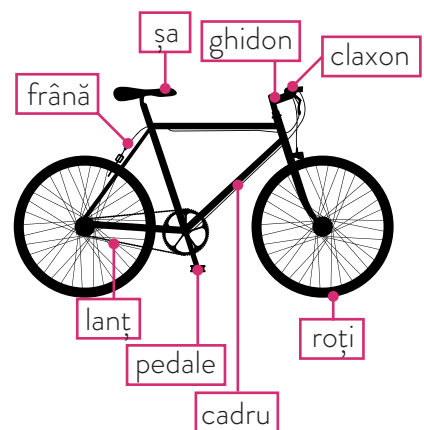
textul și realizează o axă a timpului pe care să plasezi apariția mijloacelor de transport în ordinea în care a avut loc.



3 Observă

desenul de mai jos și elementele din care este alcătuită o bicicletă.

Menționează care dintre elementele bicicletei (reprezentate mai jos) îi lipsesc velocipedului.



4 Lucrăm în echipă

Împărțiți-vă în echipe de câte 5 elevi. Imaginați-vă că sunteți inventatori și găsiți soluții pentru a îmbunătăți velocipedul.

Invențiile voastre trebuie să se refere la:

1. Mijloace de a urca pe velociped;
2. Mijloace de a vira la dreapta sau la stânga;
3. Mijloace de a frâna sau de a opri velocipedul;
4. Mijloace de a coborî de pe velociped.

A Scrieți

ideile voastre pe verso

B Desenați

velocipedul, aplicându-i invențiile voastre.

C Prezentați

colegilor lucrările. Notați ideile cele mai interesante în subsolul paginii.

D Realizați

o expoziție cu desenele voastre.

