



Ateliere pentru „Școala altfel”

Asociația Da'DeCe, 2023

Asociația Da'DeCe propune școlilor trei dintre atelierele sale pe care le dedică programului „Școala altfel”, în perioada 27 martie – 6 aprilie 2023. Aceste ateliere le oferă copiilor ocazia să participe la o experiență nouă de învățare la muzeu sau chiar în mediul lor școlar, folosind metode diferite de lucru pe teme relevante pentru ei.

Obiectele din muzee fascinează, iar mirarea este prima formă de cunoaștere, dacă nu și cea mai importantă.” – crede Iulia Iordan, oferind unul din nenumăratele motive pentru care merită să participați la programe de educație muzeală. Știm că uneori este dificil să ajungeti fizic în spațiul unui muzeu, așa că vă oferim și variante de ateliere la școală.

- ✦ Descoperim lucruri noi despre arta contemporană, cu care imaginația se poate juca în nenumărate feluri – în **atelierele de la MARE/Muzeul de Artă Recentă** (vizită la muzeu, clasele I-VIII).
- ✦ Căutăm tot ce este mai prețios pentru noi, comunitate și chiar umanitate - la **atelierul despre patrimoniu** (tot la școală, clasele pregătitoare – a IV-a).
- ✦ Alături de mirare răsare mereu și câte o întrebare. Încercăm să aflăm dacă întrebările noastre au sens și ce fel de sens - la **atelierele de filosofie** (la școală, clasele pregătitoare – a VIII-a).

Înscrierea se face cu cel puțin o săptămână înainte de atelier prin email sau la telefon la Iulia Iordan, 0722482080, qsimiq@gmail.com sau Monica Bumbes, 0723330589, monica.bumbes@gmail.com. Recomandăm înscrierile din timp pentru a putea face față tuturor solicitărilor. Confirmarea înscrierii se va face printr-un e-mail al organizatorilor.

Toate materialele folosite de copii la partea practică a activităților sunt incluse în costul atelierului.

Numărul minim este de 12 copii. Numărul maxim îl stabilim în funcție de spațiu și de tipul atelierului.

Costul este între 40 și 60 de lei/copil pentru un atelier, în funcție de numărul de participanți și materialele folosite. Gratuit pentru adulții însoțitori.

1. Lumi Nenumărate



Haideți cu copiii la MARE! Nu la Marea Neagră, ci la Muzeul de Artă Recentă, locul cel mai potrivit pentru a descoperi în câte feluri putem să ne conectăm cu arta contemporană fără să ne fie teamă că nu o vom înțelege. Important este să știm unde o găsim, să ne dorim să o explorăm și chiar să o încercăm. Libertatea este cheia atelierului care ne va aduce împreună în această lume fascinantă a culturii contemporane.

Ne vom lăsa inspirați de pictorii și sculptorii întâlniți și vom vedea că emoțiile și părerile personale despre ce înseamnă artă contemporană devin și ele nenumărate.

Activitățile noastre dezvoltă competențe integrate mai multor discipline din programa școlară: arte vizuale, matematică și explorarea mediului, comunicare, dezvoltare personală, educație socială și gândire critică.

Încă ceva: Drumul până la muzeu, mai ales dacă veniți pe jos sau cu mijloacele de transport în comun, este o lecție de autonomie pentru copii care îmbogățește experiența de educație muzeală.

Unde: la MARE/Muzeul de Artă Recentă, Bd. Primăverii nr. 15, Sect. 1, București ♦ **Durată:** o oră jumătate în muzeu ♦ **Vârsta:** 7-14 ani (clase primare și gimnaziu) ♦ **Grup minim-maxim:** 12–20 copii ♦ **Cost:** 60 lei/copil

2. Patrimoniu, ce cuvânt complicat!



Acesta este un atelier de înlănțuire a câtorva cuvinte complicate, dar mai ales de descoperire a lumii fascinante care se ascunde în spatele lor. Ne propunem să mutăm temporar, de la muzeu la școală, discuția despre tipurile de patrimoniu și felul în care copiii se raportează la acestea.

Asociația Da'DeCe este una dintre organizațiile care promovează patrimoniul în rândul copiilor și tinerilor din România, cele mai multe proiecte ale noastre concentrându-se în jurul acestui prețios subiect.

Ce înseamnă prețios? De câte feluri este patrimoniul și unde îl găsim? Ce înseamnă restaurator, curator sau conservator? Sunt doar câteva dintre întrebările pe care le-am transformat pentru copii în povești, activități ludice sau tehnici de lucru. La partea practică a atelierului copiii exersează ce învață, descoperă și experimentează în relație cu patrimoniul.

Fie că îl folosiți ca pregătire pentru un proiect mai amplu la clasă sau pentru o vizită la muzeu, atelierul despre patrimoniu dezvoltă competențe specifice integrate mai multor discipline: comunicare în limba română, dezvoltare personală, educație civică sau istorie.

În continuare găsiți detaliile privind desfășurarea acestui atelier, inclusiv obiective, structură, strategii didactice și competențele atinse.

Unde: la școală ♦ **Durață:** 2 ore de curs ♦ **Vârștă:** 6-11 ani (clase primare)

Grup minim-maxim: 12–30 copii ♦ **Cost:** 40 lei/copil

3. Atelierele de filosofie pentru copii



La Atelierele de filosofie încercăm să aflăm dacă întrebările noastre au sens și ce fel de sens. Pentru că a te întreba înseamnă a filosofa.

Ne propunem să îi încurajăm pe copii să își pună și mai multe întrebări decât își pun de obicei, să fie mai liberi în a se exprima, mai analitici, mai critici, dar și mai răbdători în a asculta și mai toleranți în a accepta alte opinii. Am pornit la drum de la metode educative inventate de doi profesori americani, Matthew Lipman și Thomas E. Wartenberg, primul dintre aceștia fiind creatorul conceptului de filosofie pentru copii pe care l-a implementat cu succes în mai multe școli din Statele Unite ale Americii.

Fiecare atelier reprezintă o atentă dozare între diverse metode de lucru: lectură și analiză a unui text scurt, discuție ghidată și liberă, joc de rol, lucru în echipă sau individual, experimentarea unor tehnici artistice la partea practică a atelierului. În cadrul întâlnirilor propunem de fiecare dată texte inedite din literatura pentru copii, cum sunt *Sânziana* de Matthew Lipman, *Vrăjitorul din Oz* de Frank Baum, *Copacul cel darnic* de Shel Silverstein sau *Broscoii* de Arnold Lobel.

Unde: la școală ♦ **Durată:** minimum o oră ♦ **Vârsta:** 6-14 ani

Grup minim-maxim: 12-30 copii ♦ **Cost:** 40 lei/copil

Tema 1: *Mă întreb dacă noi suntem curajoși*

Ce este curajul? Ce este frica? Cineva care tremură de frică poate face fapte curajoase? Cu toții avem frici – le despăim în patru, le investigăm și le explorăm într-un mod ludic și prietenos.

Tema 2: *Ce mă face să fiu eu?*

”Cine sunt eu?” Sunt oare corpul meu, mintea mea, sufletul meu? Ce legături există între inimă și creier? Ce ne definește personalitatea și cum de rămânem aceleași persoane chiar și după ce creștem și ne schimbăm înfățișarea?

Tema 3: *Cu alte cuvinte*

Ce bine e să poți să ceri de mâncare atunci când ți-e foame! Cel mai adesea, ni se pare normal să ne putem exprima prin vorbire. Și ni se întâmplă uneori să uităm câtă putere au cuvintele: cum de unele liniștesc și altele provoacă teamă? Ce legătură au cuvintele cu gândirea, dar cu gesturile noastre?

Tema 4: *Ce primesc și ce dau*

Ne apucăm să întoarcem pe toate fețele relația noastră cu natura, cu prietenii și cu noi înșine: care este locul nostru pe planetă, cum arătăm recunoștință pentru ceea ce primim? Ce responsabilități avem față de natură și față de cei care ne oferă grija lor?

Tema 5: *Da' De Ce poezie?*

Oare există meserii mai importante decât altele într-o comunitate? De ce este necesară arta în societate? În ce meserii e nevoie de un dram de poezie? Câte feluri de poezie există și, la urma urmei, la ce este bună poezia?

Tema 6: *Despre bunătate*

Ce înseamnă a fi bun? Dar a fi corect? În ce situații am avut de ales între a fi bun și a fi corect? Înseamnă bunătatea ceva dacă rămâne doar la nivelul gândurilor bune? E suficient a crede despre noi că suntem buni sau e nevoie să și facem fapte bune?

Tema 7: *Da' De Ce (nu) îți iubești țara?*

Ce înseamnă să-ți iubești țara? Ce modele au copiii printre cunoscuții lor atunci când se raportează la România? Ce înseamnă ”a fi român”? Ce putem face noi înșine pentru a trăi aici în mai multă armonie și frumusețe?

Fiecare clasă poate solicita o singură temă, mai multe sau pe toate sub formă de modul!